

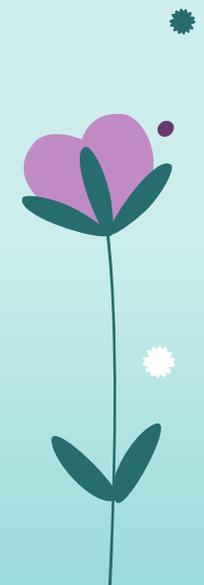
**Опыт работы студии раннего развития  
«Мама + малыш»  
на базе ФГБОУ ВО «Армавирский государственный  
педагогический университет»**

**Лукьяненко Ольга Дмитриевна,  
канд. пед.наук, доцент кафедры педагогики и технологий дошкольного и  
начального образования**



*Детство дано ради фантазии, а работа  
фантазии – ради игры, а игра – ради  
выражения нашей эмоциональной жизни,  
раскрытия и осознания чувства,  
а чувство – ради души, в которой  
отражается истинный смысл нашего  
бытия, человеческого существования.*  
*В.В. Зеньковский*

## **«МАМА+МАЛЫШ»**



**Проблеме уникальности и значимости развития, воспитания и обучения ребёнка в возрасте от рождения до 3 лет посвящено много научных исследований (Г.Доман, М.Ибука, М.Монтессори, Н.М.Аксарина, К.Л. Печора, М.Ю. Кистяковская, Э.Г.Пилюгина, Г.Г.Филиппова, Н.М.Щелованов, и др.).**

**Отечественные и зарубежные учёные сходятся во мнении о том, что у детей раннего возраста имеется особая чувствительность к восприятию и познанию окружающего мира. Раннее развитие малыша создает дополнительные условия для гармоничной социализации личности, благотворно влияет на формирование его успешной учебной деятельности и на стремление совершать осознанный самостоятельный выбор целей в своей жизни.**



**Работа студии раннего развития «Мама + малыш» направлена на организацию эмоционально комфортного коммуникативного взаимодействия педагога с детьми и родителями, ориентированными на разностороннее развитие ребёнка, его способностей и компетенций и идею уникальности и самоценности детства.**



**В основе работы студии «Мама+малыш» – принцип развивающего обучения и научное положение**

**Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «предшествует, забегаает вперёд и подтягивает, ведёт» за собой развитие.**

**А это возможно при условии, что педагог грамотно определяет зону актуального и зону ближайшего развития детей.**



**Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит и всеобщей формой развития ребёнка»**

**В.В. Давыдов.**



**РАЗВИТИЕ** понимается нами как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

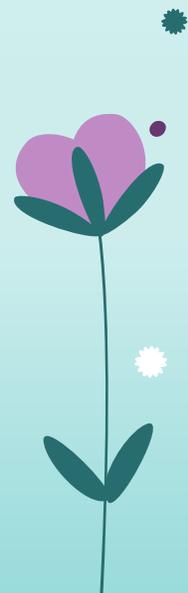
**Особая роль уделяется предметно-игровой деятельности как ведущей в раннем возрасте**

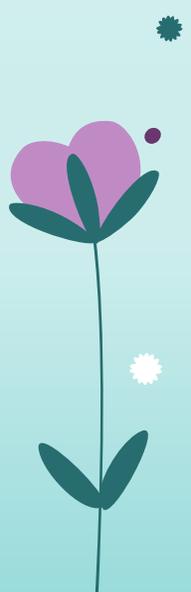
**(А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин, М. Монтессори и др.).**

**Занятия носят комплексно-интегрированный характер и проводятся только в игровой форме с использованием сквозного сюжета.**



*Сюжеты занятий привязаны к принципу сезонности.*





**Принцип учёта возрастных особенностей детей раннего возраста (малыши легко возбудимы и довольно быстро утомляются) предусматривает частую смену видов детской деятельности**



Ребёнок с мамой в увлекательной форме проводит познавательный досуг через включение в детские виды деятельности:

игры (дидактические, познавательные, конструктивные, подвижные), рисование, театрализованные инсценировки, художественное конструирование и пр., что способствует разностороннему развитию крохи и формированию у него познавательных интересов.



# Планируемые результаты освоения

## программы:

ключевые компетенции возраста:

социально-личностные,

интеллектуальные,

физические,

коммуникативные,

деятельностные:

Программа разработана в соответствии с современными требованиями, учтены положения нормативно-правовых актов по вопросам обучения, воспитания, развития и адаптации детей, в том числе Конвенции ООН о правах ребёнка, Закона РФ «Об образовании», закон РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации».

**Выраженная познавательная активность.**

**Сформированные первые представления об окружающих предметах, явлениях.**

**Освоенные разнообразные предметные действия, в том числе орудийные.**

**Сформированные первые сенсорные ориентировки в предметах: форма, цвет, величина, фактура предмета.**

**Увеличен запас понимаемых слов. Развита способность понимания речи взрослого, выраженной в предложениях. Увеличен активный словарь.**

**В сюжетных играх ребенок воспроизводит цепочку предметных действий на знакомые темы, используя игровые действия с игрушкой и игровым материалом.**

**Освоены элементарные правила взаимодействия с окружающими людьми.**

**Выражен интерес к музыке, литературе, театру, сказке, наблюдается музыкальная и изобразительная активность.**

Мама со своими детками приходят в студию раннего развития «Мама+малыш», чтобы научить своих крох общаться, развивать у них мышление и речь, память и зрительно-моторную координацию, цветовосприятие и навыки художественного творчества.



Для этого в студии есть всё необходимое оборудование:  
от сенсорных ковриков и игрушек до световых песочниц  
и планшетов.





**С большим удовольствием малыши учатся делиться игрушками, рисовать на стеклянном планшете и лепить куличики из кинетического песка, расстёгивать пуговицы сенсорной книги и собирать пазлы, играть, и договариваться.**





Идея открытия студии принадлежит автору программы раннего развития «МАМА+МАЛЫШ», кандидату педагогических наук, доценту кафедры педагогики и технологий дошкольного и начального образования Лукьяненко Ольге Дмитриевне. Они совместно с методистом студии Кариной Сифиевой организуют работу нескольких групп для малышей от 9 месяцев до трёх лет.

И именно в этой практике поддержки мамы и ребенка заключается их вклад будущее.

